

Monte-Orario annuale A.A. 2018-2019 del prof. Mario Musumeci ¹

Musumeci Mario <i>Teoria dell'armonia e analisi</i>	lunedì ore 09:30 – 13:00 a. 213 multimediale 1 ore 13:30 – 18:00 a. 213 multimediale 1	martedì ore 09:00 – 12:30 a. 213 multimediale 1 ore 13:00 – 18:00 a. 213 multimediale 1
novembre	lunedì: 5, 12, 19, 26 // martedì: 6, 13, 20, 27	
dicembre	lunedì: 3, 10, 17 // martedì: 4, 11, 18	
gennaio	lunedì: 14, 21, 28 // martedì: 15, 22, 29	
febbraio	lunedì: 11, 18 // martedì: 12, 19	
marzo	lunedì: 4, 11, 18, 25* // martedì: 5, 12, 19, 26*	
aprile	lunedì: 1, 8*, 15 // martedì: 2, 9*, 16	
maggio	lunedì: 6, 13*, 20, 27* // martedì: 7, 14*, 21, 28*	
giugno	lunedì: 10 // martedì: 11	

¹ **Precisazioni di ordine organizzativo ma anche metodologico e pedagogico, a sostegno delle scelte fatte dal docente**

1. Monte orario predisposto in stretta concordanza con i trascorsi anni secondo le disposizioni regolamentative del consiglio accademico e tenendo conto delle date previste per esami e festività.
2. Sono fatte salve, come di consuetudine in passato, *piccole modifiche orarie da doversi disporre per esigenze verificabili al momento della formazione delle classi* (studenti con doppie frequenze o lavoratori ...), ossia minime variazioni nella forma del posticipo o dell'anticipo di ½ ora o di un'ora.
3. * **Qualche data potrà cambiarsi, ma solo con stretto riferimento a tutte quelle in surplus, disponibili nel monte-ore d'istituto di lunedì e martedì e qui segnate in rosso. Con riferimento alla possibilità di incarichi in commissioni di laurea, di incroci con scadenze previste per attività artistiche di massa (orchestrali) coinvolgenti buona parte degli studenti e rappresentative dell'istituto. Tutto ciò tenendo anche conto, fin d'ora, della probabile attribuzione di ore aggiunte per i corsi di biennio negli stessi giorni o più impegnativamente nei susseguenti mercoledì.**
4. Come a suo tempo concordato in amministrazione (dott. Ferrara) l'ora di *pausa-pranzo è utilizzabile anche in maniera mobile*, ma sempre rispettando il numero massimo di ore consecutive e il vincolo di pausa intermedia (almeno 1/2 ora) previsti per legge – ciò ovviamente nell'esclusivo e documentato fine di migliorare la sua funzionalità sempre nell'esclusivo interesse degli studenti. Ma soprattutto *tenendo conto di evitare per come è possibile, e come per legge dovuto, delle sovrapposizioni di lezioni*, nel frattempo intervenute con docenti diversi da quelli di Storia; con i quali invece l'orario interno dello scrivente è armoniosamente concordato in reciproca integrazione, come di consueto, e oramai da almeno tre decenni.
5. Importante! Se nella didattica strumentale è condivisibile il criterio didattico della lezione quindicinale, come implicitamente sostenuto dalle linee-guida del C.A., *per le lezioni teorico-pratiche tale criterio è invece adottabile solo quando gli studenti abbiano acquisito buone capacità e motivazioni per lo studio autonomo*. Ciò spiega la scelta pedagogica di impiantare in maniera più serrata le lezioni nei primi moduli di studio (novembre-dicembre, gennaio-febbraio-marzo) e disporre solo in una fase più avanzata (aprile-maggio-giugno) degli spazi settimanali da intercalare altrimenti, anche con lezione quindicinale, grazie ad un'acquisita autonomia da parte del singolo studente nelle specificità del nostro settore disciplinare. Ciò soprattutto tenendo conto del sostegno dell'insegnamento a distanza (e-learning) offerto sul sito professionale del docente www.musicaemusicologia.org, oramai da otto anni accademici (cfr. la rubrica [Archivi E-learning](#)).

Corsi di biennio 2018-2019 del prof. Mario Musumeci ²

Musumeci Mario <i>Biennio: Analisi delle forme compositive II</i> (Analisi dello Stile)	Mercoledì (1 ora e 1/2 di lezione per 10 incontri = 15 ore) ore 09,30- 11,00 aula 213 - multimediale 1 (oppure multimediale 2)
febbraio	mercoledì 13, 20, (13,00- 15,00)
marzo	mercoledì 6, 13, 20, 27* (11,00- 12,30)
aprile	mercoledì 3, 10* , 17 (11,00- 12,30)
maggio	mercoledì 8, 15* , 22, 29* (11,00- 12,30)
giugno	mercoledì 12 (11,00- 12,30)

Studenti:

Mirko Caruso, Daniele Lauricella (ERASMUS), Giuseppe Sirna

Musumeci Mario <i>Biennio: Metodologia dell'analisi</i> (e fenomenologia dell'interpretazione) I	Mercoledì (2 ore di lezione per 10 incontri = 20 ore) ore 11,00- 13,00 aula magna o altra aula adeguata
febbraio	mercoledì 13, 20, (13,00- 15,00)
marzo	mercoledì 6, 13, 20, 27* (13,00- 15,00)
aprile	mercoledì 3, 10* , 17 (13,00- 15,00)
maggio	mercoledì 8, 15* , 22, 29* (13,00- 15,00)
giugno	mercoledì 12 (13,00- 15,00)

Studenti: classe ancora in via di formazione, prevedibilmente numerosa

² L'ordine degli insegnamenti è invertibile, previo accordo di tutti gli studenti coinvolti.